



Ofício nº 10/2019

Assunto: Alteração de aparelhos de sinalização de horários nas escolas municipais de Pindamonhangaba

A/C: Imo. Sr. Júlio do Valle

Pindamonhangaba, 10 de dezembro de 2019.

No dia 28 de novembro de 2019, reuniram-se na APAE- Pindamonhangaba, situada na Rua José Oliveira, 55, Bairro do Crispim, a Presidente do Conselho Evalda de Andrade Silva Costa, Andrea Rodrigues de Moraes, Josafá Agra de Santana, Ronaldo Pipas, Tânia Vieira Crescenzo, Andrea Campos Sales Martins, Ana Claudia Godoi de Oliveira, Roseli M. Santos Freire, Patrícia Aparecida dos Santos Cupertino, Ellen Mathias Alves Cruz, Tatiane Regina Joana Ferreira dos Santos e Fátima Lucinda Ap. Soares. Os presentes convidados e conselheiros se manifestaram unanimemente a favor da proposta que segue, que se torna uma das proposições do CME, biênio 2019-2021.

A escola municipal tem envidado muitos esforços para consolidar uma atmosfera de acolhimento para que nossas crianças tenham o direito à permanência saudável na escola. Mas, juntos, podemos ampliar o olhar no que concerne às políticas públicas voltadas a esse acolhimento. E esse olhar é ratificado nas *Diretrizes educacionais para a cidade*, 2018, p. 11: “a participação popular que leva às tomadas de decisões asseguram qualidade à educação pública”.

Ao longo de alguns anos, observando o processo de ritualização de horários na rede municipal, detectamos que o atual sinal causa transtornos para crianças e profissionais. Várias vezes, presenciamos crianças chorarem com o sinal. Foucault, em “Vigiar e punir”, correlaciona as escolas de sua época a prisões. Em nosso atual contexto, entretanto, a nossa realidade ainda guarda semelhanças, afinal o nosso atual sinal é o mesmo utilizado nas penitenciárias.

Com base no exposto, substituímos nas escolas da rede municipal o atual sinalizador de horários pode se tornar um fator de melhoria no grau de **acolhimento perene** em nossas escolas. Ao discutirmos este assunto dentro do colegiado do CME, foi pontuado por conselheiros o tipo de música que seria programada na rotina das crianças. Sem excluir quaisquer formas de expressão cultural, sobretudo aquelas que nascem no bojo das comunidades locais, é importante frisar que seja dada prioridade a músicas cujos arranjos musicais venham ao encontro dos objetivos dos ambientes formais de educação. A partir desse raciocínio, foi proposta a utilização da **música clássica** como, por exemplo, a composição *As quatro estações* do italiano Antonio Vivaldi. A música clássica acalma e ajuda na concentração. Existem pesquisas sérias que fundamentam isso. A música clássica também previne doenças degenerativas do cérebro, como o Alzheimer. Poderíamos continuar elencando muitos outros benefícios dessa composição do tipo universal, chegando, inclusive, a ser indicada para o desenvolvimento de valores na infância e juventude.

O sinalizador que foi cotado, apenas a título de pesquisa, talvez possa ser adquirido por meio do Fundeb (O art. 70 da LDB enumera as ações consideradas manutenção e desenvolvimento do ensino). Para ratificar ainda mais a importância dessa substituição, citamos o caso da Escola Estadual Ismênia, no município de Pindamonhangaba, onde, há algum tempo, a equipe decidiu ampliar a ideia e a prática de bem-estar na escola ao adotar músicas do tipo ambiente para ritualizar as transições de horários. Segundo a professora Júlia Peternelli, da sala de leitura, “com o passar do tempo, os jovens ficaram mais tranquilos, confiantes e entusiasmados com a rotina na escola”. E,

logicamente, com os recursos que os aparelhos programáveis oferecem, a comunicação no ambiente escolar pode ser ampliada, bem como os momentos de civismo como as solenidades voltadas aos hinos do Brasil, de Pindamonhangaba, etc. Com base na replicabilidade de boas práticas, seguem em anexo à mensagem de e-mail, cartazes de aparelhos sinalizadores, bem como suas respectivas funções.

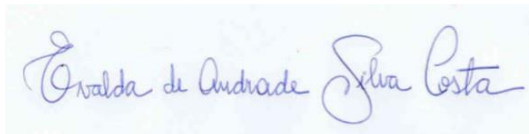
Finalmente, segue apenas a título de exemplificação, cotação realizada no dia 25 de outubro de 2019, relacionada ao aparelho mencionado neste ofício, com a empresa Semper VCJ (<http://sampervcj.com.br/>):

Musitoc Power VC-03 R\$ 3.000,00

Progmusic VC-04 R\$ 3.696,00

- A qualidade dos dois aparelhos é igual. O VC-04 oferece: Entrada USB – Entrada de cartão SD Card – Conexão via Bluetooth – Conexão de Rádio FM - Controle de volume individual via Painel ou Controle Remoto e entrada para microfone.
- Em ambos os aparelhos, é programada a música que se desejar.

Ciente de sua importante atenção para que mais reformas aconteçam com vistas à excelência e ao bem-estar de nossas crianças e equipes escolares, e disposta a colaborar no que for necessário para a concretude da proposta,



Evalda de Andrade Silva Costa

Presidente CME Pindamonhangaba, biênio 2019-2021

cme@pindamonhangaba.sp.gov.br